

AUSSTELLUNGEN

Einzelausstellungen . Projekte [Auszug]

- 2019 *AUGENWERK . ØRENSLYD.* Tieranatomisches Theater der Humboldt-Universität zu Berlin (D)
- 2018 *Ingo Nussbaumer. Hollows in Newtons Garden.* Galerie Marenzi, Leibnitz (A)
- 2017 Projekt CROMA mit querkraft. Korneuburg (A)
- 2017 *Set Off.* Galerie Ulrich Mueller, Köln (D)
- 2016 *Im Haus des Dschingis Khan.* rittergallery Klagenfurt (A)
- 2015 Projekt ODO mit querkraft. Wien (A)
- 2015 *homme solitaire. János Megyik . Ingo Nussbaumer / artmark galerie.* Wien (A)
- 2013 *Ingo Nussbaumer. Menu Vartai / Galerija Vaertei.* Vilnius (LT)
- 2013 *Ingo Nussbaumer. Galerie Hubert Winter.* Wien (A)
- 2013 *Ingo Nussbaumer. Galerie Ulrich Mueller.* Köln (D)
- 2012 *partie réelle / imaginaire* (mit Josef Adam Moser). rittergallery Klagenfurt (A)
- 2011 *Virtual Color Tubes. Light, Fragmentation, Restitution.* Vasarely Museum Budapest (H)
- 2011 *Subdivided Black and Others.* Temporäre Lichtinstallation. TU-Dresden. Fakultät für Architektur (D)
- 2010 *Berlin Serie.* Galerie Splitter Art. Wien (A)
- 2010 *Working Shade . Formed Light. A Serial and Spectral Color Project.* Humboldt-Universität Berlin (D)
- 2010 *Ingo Nussbaumer. Galerie Hubert Winter.* Wien (A)
- 2009 *experimentum crucis inverted.* Humboldt-Universität (Institut f. Phil. Prof. O. Müller). Berlin (D)
- 2009 *'sprinkling of.* Galerie Oberösterreichischer Kunstverein. Linz (A)
- 2008 *Unordentliche Spektren* (Buchpräsentation). Museum auf Abruf — MUSA. Wien (A)
- 2007 *The Structure of Painting.* Galerie Ulrich Mueller. Köln (D)
- 2007 *strings.* Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2007 *Struggle For Permanence.* contemporary art Galerie. Bregenz (A)
- 2006 *Wiener* (mit Sofia Goscinki). Galerie Damian Christinger. visual drugs. Zürich (CH)
- 2006 *color proposition.* Galerie Schütte. Essen-Kettwig (D)
- 2005 *WA.LK.TCH.ING* Chengdu. Galerie Splitter Art. Wien (A)
- 2004 *WA.LK.TCH.ING* (mit Michael Höpfner). Southwest Jiaotong University. Chengdu (CN)
- 2004 *Ingo Nussbaumer. Galerie Hubert Winter.* Wien (A)
- 2004 *Ingo Nussbaumer. Galerie white8.* Villach (A)
- 2003 *reflected.* Galerie Stadtpark. Krems (A)
- 2003 *Ingo Nussbaumer. Galerie Ulrich Mueller.* Köln (D)
- 2003 *... grids* (mit Gerold Tagwerker). nexus.art.consulting. Wien (A)
- 2003 *Ingo Nussbaumer. Serigraphien.* Galerie Splitter Art. Wien (A)
- 2002 *Die Idee des Bildes* (mit Präsentation des gleichnamigen Buches). Galerie Splitter Art. Wien (A)
- 2001 *Ingo Nussbaumer. Serigrafien und Aquarelle.* Galerie Edition Stalzer. Wien (A)
- 2001 *Ingo Nussbaumer. Galerie Hubert Winter.* Wien (A)
- 2000 *la couleur te regarde.* Galerie Ulrich Mueller. Köln (D)
- 2000 *shade.* Galerie c.art. Dornbirn. Vorarlberg (A)
- 1999 *Aktion Bauerntheatergassenzeichen.* Lofer. Salzburg (A)
- 1997 *color propositions* (mit Buchpräsentation). Galerie Forum Lindenthal. Köln (D)
- 1994 *Serielle Brüche.* Galerie Forum Lindenthal. Köln (D)

- 1992 *The Invisible Axe* — Aktion Kaiserschmarrn (mit Albert Christa). Kunsthalle Wien. Wien (A)
 1989 *Aktion Holzen* (mit Markus Goeke). Humboldtgasse 31. Wien (A)
 1987 *ad figuras*. Galerie N. Wien (A)
 1986 *Kunst und Sozialer Raum* . Wien (A)
 1981 *Ingo Nussbaumer. Raum Nihilon* . Buckelreuthstrasse 7. Salzburg (A)

Gruppenausstellungen [Auszug]

- 2019 *Discrete Austrian Secrets* — The Galaxy Museum of Contemporary Art, Chongqing (CN)
 2019 *Concrete Summer* — *European Contemporary Geometric Art Tendencies*
 Galerie Umelka. Slovak Union of Visual Arts. Bratislava (SK)
 2018 *Das Konzept der Linie*. Rathaus Gänserndorf (A)
 2018 *Ist Eros der eben jetzt von mir beobachtete Planet? Gottlob Frege, Ludwig Wittgenstein und ((4x3)+12) Versuche über die logische Struktur der Welt*. Zusammengestellt von Gregor Schmall. Kunstraum pro arte. Hallein (A)
 2018 *Das Konzept der Linie*. Galerie Lindenhof. Raabs an der Thaya (A)
 2018 *Umrahmung schräg gekippt. Die Sammlung Liaunig in Bewegung*. Museum Liaunig. Neuhaus/Suha (A)
 2018 *Ist Eros der eben jetzt von mir beobachtete Planet? Villa Rosenthal*. Jena (D)
 2018 *Ist Eros der eben jetzt von mir beobachtete Planet?*
 Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa Luxemburg-Platz e.V. Berlin (D)
 2017 *Ist Eros der eben jetzt von mir beobachtete Planet? Goldbergkunst e.V., Goldberg* (D)
 2016 *GEOMETRIE IMPRECISE*. LaGALLERIA Arte Contemporanea, Mantua (I)
 2016 *AUGEN-BLICHE*. Museum Liaunig. Neuhaus/Suha (A)
 2016 *ABSTRAKT – SPATIAL Malerei im Raum*. Kunsthalle Krems (A)
 2016 *Unscharfe Geometrie*. artmark Galerie, Wien (A)
 2015 *PUSZTA FENY / PURES LICHT / PURE LIGHT*. Vasarely Museum, Museum of Fine Arts – Budapest (H)
 2015 *to draw a bow to bend a line*. FOTOGALERIE Wien (A)
 2015 *klein anfangen*. kunstraumlängenlois p.p. (A)
 2014 *on your own*. Galerie Hubert Winter, Wien (A)
 2014 *Light Fragmentation and Irregularity*. In: *Farbe als Experiment*. Bergische Universität Wuppertal (D)
 2014 *Sommerausstellung*. rittergallery Klagenfurt (A)
 2014 *KONKRET – ABSTRAKT*. Parlament der Republik Österreich (A)
 2012 *Oriental Cercle*. SWJTU Art Gallery (Southwest Jiaotong University). Art Exhibition Hall. Chengdu (PRC)
 2012 *Realität und Abstraktion 2. Konkrete und reduktive Tendenzen ab 1980*. Museum Liaunig. Neuhaus (A)
 2012 *ein Blick. Bilder und Fotografien aus der Sammlung Schütte*. Kunstraum der Scheidt'schen Hallen. Essen (D)
 2011 *Rot – Gelb – Blau oder Grau*. Galerie Oberösterreichischer Kunstverein. Linz (A)
 2011 *streng geometrisch*. Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK. Klagenfurt (A)
 2011 *Farbe . Raum . Konzept*. Galerie Schütte. Essen-Kettwig (D)
 2011 *artoffice under construction*. Projekt Kunst im Büro der Austria Power Grid AG. Wien (A)
 2011 *Inside or Outside is the Question*. Project Gallery AREA 53. Wien (A)
 2011 *Zähmung des Blicks / Damasis tou blemmatos*.
 Cultural Centre, MIET Kulturstiftung der Nationalbank von Griechenland. Thessaloniki (GR)
 2010 *p.p. painting 2010, sunday, summer 2010*. eisengraberamt p.p. Eisengraberamt (A)
 2010 *Farbe und Licht zwischen Kunst, Design und didaktischen Experimenten*. Galerie im Volkspark. Halle (D)
 2010 *Color continuo 1810 ... 2010. System und Kunst der Farbe*. Stadtmuseum und Rungehaus. Wolgast (D)
 2010 *Farbe: Spiel und Obsession*. Gewerbemuseum Winterthur (CH)
 2010 *Bildarchitektur – Bildobjekt / képarchitectúra – képobject*. Kassák Múzeum. Budapest (H)
 2009 *Farbe materiell – Farbe immateriell*. Europäisches Zentrum der Künste Hellerau. Dresden (D)
 2009 *Color continuo 1810 ... 2010. System und Kunst der Farbe*. ALTANA Galerie. Dresden (D)
 2009 *Geneviève Claisse Katherine Porter ... und ein Bild von Ingo Nussbaumer*. Galerie Hubert Winter. Wien (A)
 2009 *Editionen 1987 – 2008*. Galerie Schütte. Essen (D)
 2009 *augmented*. Galerie Strickner. Wien (A) (Video DVD zum Ausstellungsgespräch mit David Komary)

- mit Luisa Kasalicky, Manuel Knapp, Eric Kressnig, Josef A. Moser und Esther Stocker
- 2008 *Prints for New York*. Leroy Neiman Center for Print Studies. Columbia University School of the Arts. New York (USA)
- 2007 *Rückblick– Ausblick*. Galerie Edition Stalzer. Wien (A)
- 2007 *Andreas Stalzer. 20 Jahre Werkstatt für Kunstsiebdruck*. NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst. St. Pölten (A)
- 2005 *Kunst im T–Center* (Katalogbuch). T–Center. Wien (A)
- 2005 *The artist and the group(ie)*. Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2004 *50 QUADRAT + KOMPAKT KONSTRUKTIV KONKRET*. 14. Gmundner Symposion. Kammerhofgalerie. Gmunden (A)
- 2004 Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2003 *Totgesagte leben länger. Zeitgenössische Malerei*. Galerie Ulrich Mueller. Köln (D)
- 2003 *Überblick . nac* — nexus.art.consulting. Bachingut. Salzburg (A)
- 2003 *Spuren im Schnee*. Galerie Wolfgang Exner. Wien (A)
- 2003 *CHEAP THRILL — Die Edition der Galerie*. Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2002 *KONKRET*. Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2002 *small*. nexus.art.consulting. Wien (A)
- 2002 *Rechteckakzeptanz*. Steirischer Herbst. Galerie Schafschetzy. Graz (A)
- 2002 *Scale*. Galerija Vartai. Vilnius (LT)
- 2002 *Private Space*. Galerie Hubert Winter. Wien (A)
- 2002 *space off! Supersaat*. Wien (A)
- 2002 *Performance–Block C*. In *Toni Kays: reflected in an unmarked space*. Museum moderner Kunst. Wien (A)
- 2001 *Kunstpaket ins 21. Jhdt*. Galerie c.art. Dornbirn. Vorarlberg (A)
- 2001 *so oke.kom! futurgarden artclub*. Wien (A)
- 2000 *Ortung´99*. Galerie 5020. Salzburg (Katalog) (A)
- 1999 *Ortung´99*. St. Martin. Salzburg (A)
- 1998 *weiss*. Galerie c.art. Dornbirn. Vorarlberg (A)
- 1993 *Schwarz auf Weiß*. Galerie Theuretzbacher. Wien (A)
- 1989 Neue Galerie der Stadt Linz. Linz (A)
- 1989 *interaction 3. Kunst – Kommunikation — Illusion*. Galerie Theuretzbacher. Wien (A)
- 1989 *conversazione*. Künstlerhaus Graz. Graz (A)